



# BOLETIM JUNHO 2023

nº 414



✉ clubedejardinagem33@gmail.com  
Avenida Brigadeiro Faria  
Lima, 1478  
📍 7º andar - Cjto. 716  
Pinheiros - São Paulo - SP  
CEP 01452-001

# PROGRAMAÇÃO DOS GRUPOS

## Reuniões de Grupos

### **Azaléias Dia 14 - às 14h**

**Local:** Meraki Espaço

Rua Dr. Mario Cardim, 150 – V. Mariana

**Palestra:** Óleos Essenciais - Por Cristiane

**Colaboradoras:** M. Lúcia, Cecília e M. Helena

---

### **Margaridas Dia 14 – às 14h**

**Local:** Residência de Lucilene Oliveira Paes de Barros

Rua Prof. Filadelfo de Azevedo, 249 – V. N. Conceição – Fone – 99841-4641

**Tema:** Preparação para a Exposição

---

### **Orquídeas/Angélicas Dia 14 - às 14h**

**Local:** Residência de Darcy de Almeida Inácio Puga

Rua Tucumã, 435 18º Andar - Jardim Europa

**Colaboradoras:** Darcy e Sylvia

---

### **Primaveras /Rosas Dia 14-**

**Local:** Meraki Espaço

Rua Dr. Mario Cardim, 150 – V. Mariana

**Palestra:** Óleos Essenciais - Por Cristiane

---

### **Jasmins Dia 14 – às 14h**

**Local:** Residência de Lucilene Oliveira Paes de Barros

Rua Prof. Filadelfo de Azevedo, 249 – V. N. Conceição – Fone – 99841-4641

**Tema:** Preparação para a Exposição

---

### **Alecrins Dia 14 –**

**Atenção:** Maiores detalhes será enviado pelo WhatsApp do grupo

Chefe do grupo – Maria Thereza Gelain de Andrade

Fone – 5667-5834 / 99942-4196

---

### **Clívias Dia 14 – às 14h**

**Local:** Residência de Lucilene Oliveira Paes de Barros

Rua Prof. Filadelfo de Azevedo, 249 – V. N. Conceição – Fone – 99841-4641

**Tema:** Preparação para a Exposição

---

## **PROGRAMAÇÃO DO MÊS DE JUNHO**

**08/06 – Feriado Corpus Christi  
(Não haverá reunião de Diretoria e Chefes de grupos  
(Devido ao feriado)**

**14/06 – Reunião de grupos**

**21/06 – Palestra**

**26 a 02/07 – Exposição (26/06 a 02/07)**

## **NOTÍCIAS DO CPJ**

**Siga nossa página no instagram:  
clubpaulistadejardingem.cpj  
Acesse nosso Site:  
www.clubedejardinagem.com.br**

## **ATENÇÃO**

**É obrigatório confirmar presença na reunião de grupo com a  
Márcia no telefone (11) 98682-2880**

## **PALESTRA**

**Dia: 21/06/2023**

**Horário: às 14h**

**Palestrante: Engº. Agrônomo Silvio Tamashiro**

**Tema: Adubação para Jardins**

**Local: Centro Britânico Brasileiro**

**Rua Ferreira de Araújo, 741, Pinheiros.**

**Estacionamento no local**

**28/6 Preparando a Exposição com a colaboração de Todos.**

**Estamos quase lá!**

**Podemos contar com os nossos santos juninos para nos ajudar na preparação do ponto alto do nosso ano!**



**Viva Santo Antônio!**

**Viva São Joao !**

**Viva São Pedro!**

**Exposição em homenagem a Burle Marx !  
viva nosso BURLE MARX!**

**Graças a ele nossa flora tornou se mais conhecida**

**pelo seu interesse em aproveitar espécies nativas no nosso paisagismo.**

**Dúvidas?**

**Nossa equipe organizadora está a sua disposição para esclarece las!**

**Lembrem se que 2 classes de horticultura precisam de inscrição para participar: Pendentes e Raras.**

**As demais não.**

**Já em design todas precisam de inscrição para participar.**

**O mínimo que você pode fazer é preencher a sua ficha de inscrição, com seu nome e grupo.**

**As classificadoras tem muito trabalho para fazer, ajudem-nas com esse mínimo!**

**As fichas de inscrição estarão na entrada da exposição.**

**Cuidem delas, preencham na com carinho e evitem desperdício , temos que pensar na Sustentabilidade.**

**Você leva a sua planta, preenche seu nome e grupo. E aí se dirige a classificadora para preencher nome da planta e classe. Ao receber sua ficha de inscrição preenchida você encaminha sua mostra a equipe de colocação. A equipe de colocação que irá dispor a sua planta no lugar ideal.**

Tivemos no dia 25 de maio na Catedral Anglicana alguns exemplos do que poderemos fazer na nossa exposição.



**SUBMERSO**



**DUO**



**MONOBOTANICO**



**PISO**

**A troca de plantas foi bem movimentada.  
A sala estava cheia, muitos interessados!**



**Contamos com a participação e colaboração de todos.  
Nessa nossa nova aventura!!**

**A Diretoria**

# FOTOS

Encontro na Igreja  
Anglicana  
dia 25 de maio



# reunião grupo orquideas





# Continuando a história dos jardins

1000 a 1450: Jardim da Cidade (Era Medieval)



À medida que a cidade medieval se desenvolvia, ainda havia espaço para os moradores da cidade cultivarem um jardim. A insegurança alimentar contínua tornou as “hortas domésticas” comuns. Enquanto isso, os médicos prescreviam o perfume das flores para afastar a praga e recomendaram passeios no jardim para a saúde mental. Por isso, os jardins ornamentais floresceram apenas em hospitais e casas ricas.

Outra diferença fundamental entre os jardins regulares da cidade e os dos ricos era o recinto. Enquanto os jardins mais pobres eram muitas vezes ao lado da rua, os jardins mais ricos eram fechados com segurança – seguindo o exemplo dos jardins do mosteiro e do castelo de onde eles se inspiraram.



THE EVOLUTION OF GARDEN DESIGN,  
VISUALISED

1000 to 1450: Town or City Garden (Medieval Era)

Household  
Quotes.com

**Ainda inspirados no renascimento na Itália, os jardins europeus foram desenhados com maior regularidade de forma, adotando fileiras e quadrantes simétricos.**

**O jardim como símbolo de status floresceu, assim como a superioridade entre os horticultores que buscavam flores mais finas e raras para seus jardins ornamentais. Rosas, lírios e violetas tornaram-se comuns.**

**Quando a tulipa chegou à Europa, a especulação sobre o valor dos bulbos levou à “mania das tulipas” e – talvez – à “primeira grande bolha financeira”. Um jardineiro holandês até projetou uma rede de espelhos cuidadosamente posicionados para dar a impressão de uma coleção maior (e, portanto, maior riqueza).**

# Falando sobre Rosas



**A temporada das rosas começou nos países como Omã, Arábia Saudita, Índia, Irã e Marrocos.**

**De abril a maio certas regiões dentro desses países ganham vida com o desabrochar das flores de rosas. Elas carregam consigo uma fragrância nostálgica e comemorativa que dura por muito tempo depois que o momento da colheita se foi.**

**Num dos vales de Omã a colheita de rosas é feita inteiramente a mão.**

**Entre as milhares de variedades de rosas, a rosa Damasco se sobressai por seu alto valor comercial. Essa variedade de rosas, é muito usada na indústria da perfumaria e cresce muito bem nessa região. A rosa Damasco é originária do Oriente Médio, mas foi primeiro cultivada na Síria, por isso o nome Damasco.**

**Taif, a cidade das rosas na Arábia Saudita, fica a oeste no país. Os arbustos de rosas florescem no deserto de Mahram, depois mais ao alto em Al Hada e finalmente a 2500 m de altura em Al Shafa, nas montanhas do sul da cidade.**

**A Arábia Saudita produz um dos mais caros óleos de rosas, que são usados em perfumes das marcas Givenchy, Chanel e Jimmy Choo.**

**Já há cinco horas de carro de Marrakech nas Montanhas Atlas está a cidade de El Kelaat MGouna . Nela os visitantes mergulham literalmente no aroma da Rosa Damasco. Uns dizem que no século X peregrinos trouxeram essa rosa para a cidade. Outros dizem que durante o protetorado francês ela foi importada.**

**Independentemente de como chegou, a celebração a essa rosa tornou-se uma tradição anual e a marca da cidade.**

**Existem mais de 16.000 variedades de rosas no mundo hoje em dia, mas a rosa damasco é uma das mais antigas e amplamente cultivada no mundo.**

**O Paquistão também tem cultivado essa rosa. Por muitos anos ela foi a base de produtos de beleza e também de produtos medicinais.**

**Um passeio nos bazares de flores nas cidades paquistanesas de Lahore e Karachi nos levarão a uma viagem olfativa, que pode ser continuada através da compra de uma vela perfumada de Gulab.**

**Unforgettable !!!**

**O óleo da rosa damascena é um poderoso antioxidante, cicatrizante e anti-inflamatório, combatendo muitos problemas de pele, doando mais vitalidade e elasticidade, especialmente benéfico para peles madura, seca, áspera e sensível.**



# JARDIM DA SÓCIA: Carmen Caldeira



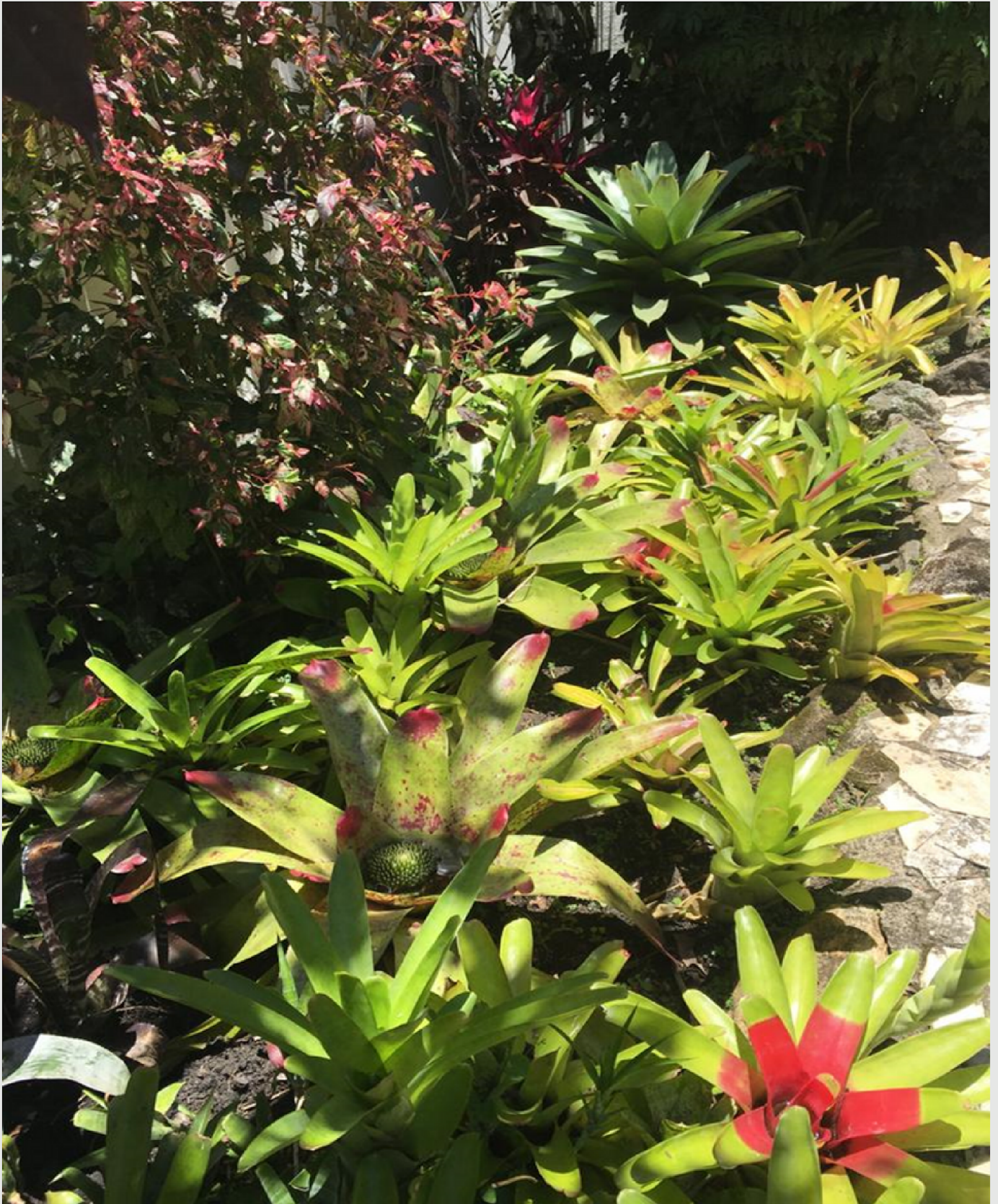
O azul da água contrasta com o verde dos agaves e o cinza escuro das pedras a sua volta. Ao mesmo tempo o reflexo na água amplia o espaço.

# JARDIM DA SÓCIA: Carmen Caldeira



As orquideas ( *Miltonia flavescens*) carregadas enfeitam o tronco da árvore.

# JARDIM DA SÓCIA: Carmen Caldeira



**A exuberância das bromélias dão colorido único ao jardim.**



# Receita

## Arroz-doce Romeu e Julieta



### Ingredientes

- Creme de queijo
- 2 embalagens de cream cheese pequena;
- 1/2 xícara (chá) de açúcar refinado;
- 1 unidade de creme de leite caixinha.

### Arroz-doce

- 1/2 xícara (chá) de arroz;
- 2 xícaras (chá) de água;
- 600 ml de leite;
- 1/2 xícara (chá) de leite condensado;
- 1 tira de casca de limão;
- 300 g de goiabada cascão cremosa.

### Modo de preparo

1. Para o creme de queijo, coloque no liquidificador o cream cheese, o açúcar e o creme de leite e bata até ficar homogêneo. Reserve.
2. Para o arroz-doce, em uma panela, coloque o arroz e a água. Cozinhe em fogo médio, com a panela parcialmente tampada, por 10 minutos ou até começar a secar o líquido.
3. Adicione o leite, o leite condensado e a casca de limão. Misture e cozinhe até ferver.
4. Reduza o fogo e cozinhe, mexendo algumas vezes, por 20 minutos ou até ficar cremoso.
5. Adicione o creme de queijo reservado e misture bem. Reserve.
6. Em uma panela, coloque a goiabada e a água e leve ao fogo médio, mexendo sempre até ficar homogêneo.
7. Em 10 taças para sobremesas, coloque camadas alternadas de arroz-doce e creme de goiabada, terminando com o arroz-doce.
8. Leve à geladeira por, no mínimo, uma hora. Sirva em seguida.

# DICA DE SÉRIE



## Uma Advogada Extraordinária

Netflix

Em Uma Advogada Extraordinária, Woo Young Woo (Park Eun Bin) é uma advogada de 27 anos no espectro autista. Criada pela seu pai solteiro, ela tinha apenas uma amiga na escola que a protegia dos colegas que praticavam bullying. Na vida adulta, Young Woo se tornou uma profissional excelente. Tendo um QI altíssimo, de 164, ela se formou como a melhor estudante da turma na prestigiada Universidade Nacional de Seoul. Devido à sua inteligência e memória fotográfica, ela conseguiu um trabalho em um grande escritório de advocacia se envolvendo com casos criminais incomuns e complexos. Por outro lado, emocionalmente, Young Woo não se dá muito bem com interações sociais. Como resultado, muitos a enxergam como uma esquisita ou solitária, tendo sido alvo de bullying na escola. A série tem foco no crescimento de Young Woo como advogada e pessoa, enquanto ela conhece novas pessoas que irão fazer a diferença em sua vida.

**DICA DE**

**FILME**



## **A Mãe**

**Netflix**

Jennifer Lopez é a mãe, cujo nome é um mistério na trama, que atua como assassina de aluguel. No passado, ela fez um acordo com o FBI para delatar os criminosos procurados Hector Álvarez (Benal) e Adrian Lovell (Fiennes), ambos traficantes de armas. Logo após o nascimento de sua filha, ela tem a notícia de que os dois estarão soltos.

Para protegê-la, a assassina então manda a bebê para os cuidados de William Cruise (Omari Hardwick), um agente do FBI. Doze anos se passam, mas Hector e Adrian não se esqueceram de quem fez a delação, o que aumenta o risco de vida para as duas.