



Um pouco sobre as tão faladas AGROFLORESTAS

Agrofloresta ou Sistema Agroflorestal (SAF) é um sistema que reúne as culturas de importância agrônômica em consórcio com a floresta. Um sistema agroflorestal é um sistema de plantio de alimentos que é sustentável e ainda faz a recuperação de uma floresta

Nesse modelo de agricultura as espécies são plantadas juntas uma das outras, criando um



ecossistema diverso e equilibrado. Dessa forma, não é necessário pesticidas, fertilizantes sintéticos e nem irrigação, gerando benefícios diversos como biodiversidade, umidade e retenção de carbono no solo. Diferentemente da monocultura, em que existe uma luta constante contra a natureza, por meio de substâncias químicas, para aumentar a produção.

Na perspectiva do desenvolvimento rural sustentável as agroflorestas constituem sistemas de uso e ocupação do solo em que plantas lenhosas perenes (árvores, arbustos, palmeiras) das mais variadas espécies, são manejadas em consórcios com plantas herbáceas, culturas agrícolas e/ou forrageiras e/ou em integração com animais, dentro de uma mesma unidade de manejo, de acordo com um arranjo espacial predefinido para a cultura implantada e temporal, ocorrendo uma alta diversidade de espécies e interações ecológicas entre os elementos da composição do sistema, caracterizando assim um modelo agroecológico de sistema integrado.

Trabalhar a favor da natureza e não contra ela, associar cultivos agrícolas com florestais, recuperar os recursos ao invés de explorá-los e incorporar conceitos ecológicos ao manejo de agroecossistemas são algumas das características da Agricultura Sintrópica, mas não são exclusivas dela. Variações desses fundamentos podem estar associados respectivamente à Permacultura, à Agrofloresta, à Agricultura Regenerativa e à Agroecologia, por exemplo

Agricultura sintrópica é o termo designado a um sistema de cultivo agroflorestal (SAF) caracterizado pela organização, integração, equilíbrio e preservação de energia no ambiente. idealizada e difundida por Ernst Götsch, agricultor e pesquisador suíço.

Vantagens da utilização de SAF's

Aliam a produção de alimentos com a conservação do meio ambiente;
Quando não usa venenos e químicos, não polui as águas, o solo e os alimentos;
Ajudam a controlar a erosão dos solos;
Diminui a necessidade de derrubar a floresta;
Grande eficiência na ciclagem de nutrientes;
Ajuda a preservar a fauna e flora;
Alta produtividade em longo prazo;
Importante na recuperação de áreas degradadas;
São utilizadas espécies poucos exigentes quanto a qualidade do solo, capazes de melhorar a terra para as espécies mais exigentes;
No consórcio de espécies, uma planta ajuda a outra a se desenvolver;
Ao longo do tempo, a terra vai se recuperando naturalmente;
A sucessão natural é o trabalho da própria natureza para se recuperar;
Os SAF's cumprem duas funções ao mesmo tempo, pois durante a recuperação da área são produzidos alimentos e outros produtos;
Pouco suscetível a pragas e doenças.

EXEMPLO PRÁTICO

Tudo começa com o plantio de adubação verde, como Mombaça e Feijão-Guandu, que são espécies boas para a cobertura superficial do solo porque fixam nitrogênio, são ricas em nutrientes e melhoram a qualidade da terra.

Nessa primeira fase, temos que garantir uma grande quantidade de adubo verde, o que é determinante para o êxito do sistema. Depois de plantar, essa área ficou repousando por um período até ser roçada para que a biomassa cobrisse o solo e fosse incorporada. E há mais ou menos seis meses demos início ao plantio das arbóreas, como o Mogno e o Cedro. Depois, foi a vez das raízes, a mandioca e o inhame mais a banana. Sobre as raízes, vale dizer que são consideradas plantas 'criadeiras' porque ajudam a criar um microclima favorável ao crescimento das árvores, tanto frutíferas, como madeireiras, plantadas posteriormente.

Por fim vieram as mudas de Limão Tahiti, o foco principal do nosso SAF.

Esse desenho tem inúmeros benefícios, ambientais e econômicos. Para começar, possibilita uma impressionante regeneração do solo, que em poucos anos torna-se muito mais fértil. Em segundo lugar, diminui sensivelmente a necessidade de aporte externo de adubos e compostos orgânicos, uma vez que a biomassa é produzida localmente.

E outra grande vantagem é que esse sistema gera renda constantemente, durante entressafras e nos períodos de maturação das culturas com ciclo mais longo.

Ao fim do primeiro ano, por exemplo, as raízes já podem ser colhidas, tornando-se a primeira fonte de receita. A banana também produz seus cachos geralmente entre 12 e 14 meses. Depois vem a vez do limão, que começa a frutificar entre o terceiro e o quarto ano. E assim vai até o corte do Mogno e do Cedro no 18º ano, quando o sistema é todo renovado.

RESULTADO GERAL DA EXPOSIÇÃO ABRIL 2019
MULHERES DE DESTAQUE

I Divisão- Horticultura

MELHOR PLANTA DA EXPOSIÇÃO: Prêmio Maria do Carmo Nassif
LUCILENE PAES DE BARROS

Euphorbia enterophora originária e endêmica de Madagascar. Seus habitats naturais são florestas secas subtropicais ou tropicais e áreas rochosas . **Está ameaçado por perda do habitat!!!!**

Seção A- FLORÍFERAS *Prêmio Escolha do Cultivador*

Marie Titz Kaufmann

Seção B- ARVORES E ARBUSTOS *Prêmio Incentivador*

Marie Titz Kaufmann

Seção C- SUCULENTAS *Prêmio Sustentabilidade*

Marie Titz Kaufmann

Seção D- PENDENTES *Prêmio Manequinho Lopes*

Marie Titz Kaufmann

Seção E- ORQUÍDEAS *Prêmio Margareth Mee*

Beatriz Carmen Herrera

Seção F- BROMÉLIAS *Prêmio Margareth Mee*

Carmen Caldeira

Seção G- FOLHAGENS *Prêmio Mata Atlântica*

Lucilene Paes de Barros

Seção H- MAIS FOLHAGENS *Prêmio Escolha do Cultivador*

Tivemos apenas 2 concorrentes não merecedoras de prêmio

Seção I- OUTRAS FOLHAGENS *Prêmio Curupira*

Cândida Brandão

Seção J- PLANTIOS COMBINADOS *Prêmio Escolha do Cultivador*

Heloisa Richetti

Seção K- PALMAE *Prêmio Dr Hermes Moreira de Souza*

Marilandi de Angelis

Seção L- SAMAMBAIAS *Prêmio Dr Vitor del Mazo Suarez*

Elizabeth Bertone

Seção M- VASO INUSITADO *Prêmio Inusitado melhor vaso*

Sandra Nogueira Martins

Seção M- VASO INUSITADO *Prêmio Inusitado melhor planta*

Silvia Vasconcellos

Seção N-PLANTAS RARAS *Prêmio Raridade*

Lucilene Paes de Barros

II Divisão- Design

**MELHOR DESIGN DA EXPOSIÇÃO: Prêmio CPJ Jubileu
LUCIENE WERTHEIM**

Seção A- AS BOAS DE BICO *Prêmio Escolha do Designer*
Classe 3-Elis Regina
Luciene Wertheim

Seção B-MULHERES FORA DA CURVA
Prêmio Tricolor

Classe 6 -Chica da Silva
Marie Titz Kaufmann
Prêmio São Paulo Garden Club

Classe 7- Evita Peron
Regina Bicudo

Seção C-NA MESA COM AS DAMAS
Prêmio CPJ Elza Porto
Luciene Wertheim

III Divisão- Artes Botânicas

Seção A- MARIA VAI COM AS OUTRAS
Prêmio Vai Vai
Marilandi de Angelis

Seção B-ELAS ARRASAM NO FIGURINO
Prêmio Denner
Tais Saviano

Seção C-QUEM NÃO ADORA UM PRESENTE
Prêmio Surpresa
Beatriz Carmen Herrera

NOTÍCIAS DO CPJ

Junto com esse boletim segue o roteiro do CPJ para Mococa em Agosto.

Inscrição dia 18/6 as 14 hs na sede

Serão 4 dias vendo lindas fazendas que eram cafeeiras e hoje em dia estão ligadas a agricultura orgânica e/ou agrofloresta.

REUNIÃO SOMENTE DE CHEFES DE GRUPO (Artigo 11º - h)

Novamente recordamos da reunião de chefes e diretoria, que faz parte do estatuto do clube 02 reuniões anuais apenas de chefes de grupos. Elas serão realizadas em 05 de Junho e a segunda em 02 de outubro, logo após a reunião de diretoria e chefes grupos. Anotem em suas agendas

PROGRAMAÇÃO MÊS DE JUNHO

Dia 05 – Reunião de Diretoria e chefes de grupos (logo após reunião das chefes de grupo)

Dia 12 - Reunião de Grupos

Dia 19 - Véspera de feriado de Corpus Christis -sem atividade

Dia 26 - Palestra

PALESTRA dia 26/6 14hs

Tema: COMO FAZER KOKEDAMA : O QUERIDINHO DA VEZ

Palestrante: EURICO MARTINS

Além de fazer a demonstração ele fará sorteio e vendas
(ATENÇÃO: APÓS A PALESTRA)

Local: Centro Britânico Brasileiro
Rua Ferreira de Araújo, 741, Pinheiros.
Estacionamento no local.

REUNIÕES DE GRUPOS

Azaléias	<p>Dia 12 - às 12h30min (Atenção ao horário) Local: Visita aos jardins do clube Pinheiros e almoço no Restaurante O PONTO Rua Tucumã no portão principal ATENÇÃO: Confirmar presença com a Sra. Mariô Zurita – Fone - 99511-5599 Ou Dina Araújo Fone – 98422-3012</p>
Margaridas	<p>Dia 18/06 – às 11h - Terça feira (Atenção ao dia e horário) Local: Projeto telhado verde – Shopping Eldorado Encontro às 11h no Balcão do Concierge – Piso Térreo, próximo a Drogasil ATENÇÃO: <u>USAR ROUPAS E SAPATOS CONFORTÁVEIS</u> <u>SE CHOVER A VISITA FICA CANCELADA</u></p>
Orquídeas	<p>Dia 12 – às 13h (Atenção ao horário) Tema: Dorina Nowill Palestrante: Thereza Geretto Kortas Local: Almoço no Empório Santa Adelaide Rua Leão Coroado, 186 – Vila Madalena – Fone – 3031-8483 ATENÇÃO: <u>Estacionamento em frente ao Empório</u> Colaboradoras: Thereza, Marice, Edith e Cora</p>
Angélicas	<p>Dia 12 – às 13h (Atenção ao horário) Tema: Dorina Nowill Palestrante: Thereza Geretto Kortas Local: Almoço no Empório Santa Adelaide Rua Leão Coroado, 186 – Vila Madalena – Fone – 3031-8483 ATENÇÃO: <u>Estacionamento em frente ao Empório</u> Colaboradoras: Thereza, Marice, Edith e Cora</p>
Jasmins	<p>Dia 6 - às 14h30min (Atenção ao Dia) Tema: Viajando pelo Irã Palestrantes: Sonia Cesarino Scigliano e Norberta L. Benicio de Paiva Local: Residência de Tânia Zadrozny Chede Malouf Rua Duarte Moniz Barreto, 184 – Jd. Dos Estados – Fone – 5522-2925</p>
Alecrins	<p>Dia 12 - às 14h30min Tema: Remanescentes da Mata Atlântica e Acervo do Museu. Árvores Brasileiras em Extinção Local: Encontro no Museu da Casa Brasileira Av. Brig. Faria Lima, 2705 – Jd. Paulistano – 3026-3900</p>
Primaveras e Rosas	<p>Dia 12 - às 14h30min Tema: Jardins Ingleses Palestrantes: Marlene M. Wysling e Maria Alice Mancebo Local: Residência de Marlene Wysling Rua Tabapuã, 1525 Ap. 61 – Itaim Bibi – Fone 3168-2540 Colaboradoras: Adriene e Mariô</p>
Clívias	<p>Dia 10 - às 18h30min (Atenção ao dia e horário) Tema: Como usar as flores e folhagens para decorar a sua casa Palestrante: Maria do Carmo Rodrigues Simon Local: Residência de Ana Cristina Nogueira Pinto Rua José Feliciano, 181 ap. 11 Vila Mascote – Fone – 98175-1472</p>